

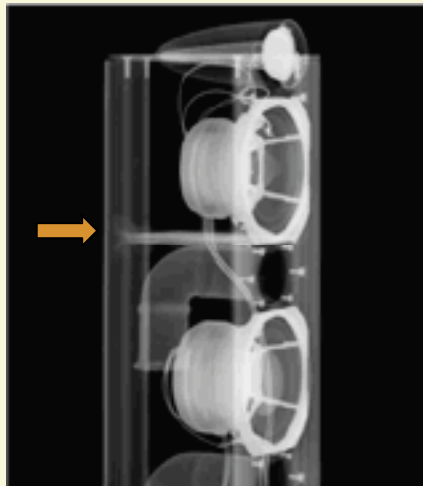
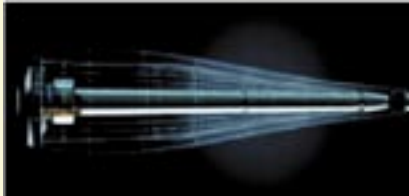
B&W Group

Loudspeakers XT-Serie

**STEREO
HOUSE**

TV-video-hifi-disco-gsm

www.stereo-house.be



B&W Group

Loudspeakers XT Series

B&W Bowers & Wilkins



Die XT4 ist der Standlautsprecher der neuen Alu-Serie. Typisch für B&W ist die Integration der gesamten neuesten Technologien passend für die neue Serie. Dafür das B&W mit den Technologie-Transfer der Nautilus konsequent auch bis in die unteren Segmente mitnimmt, wurde ihr der Queens Award 2005 verliehen, eine der höchsten Auszeichnungen.

Tweeter on Top mit Nautilus-Technologie, Mittel-Basstörer in Kevlar und Basstreiber mit Papier/Kevlar Membrane sind nur einige der Merkmale die den Transfer beweisen. Auch mit der neuen Frequenzweichen-Technologie wurde der Klang dem von B&W-Produkten gewohnten Standard angepasst. Die Kammer des Mittel/Basstreibers ist getrennt von den Basstreibern, womit das von B&W schon mit der ersten 801 im Jahre 1979 revolutionäre Dreikammern-System auch hier angewendet wird. Die beiden Kammern für Mittelton und Bass sind mit getrennten Bassreflex-Oeffnungen versehen, die über die Flowport Technik verfügen.

B&W XT Serie ist nicht nur fürs Auge, auch Ihre Ohren werden erfreut sein über den Klang. Ob im Stereo- oder im Mehrkanalbereich, lassen Sie sich überraschen.



**STEREO
HOUSE**

TV-video-hifi-disco-gsm

www.stereohouse.be

B&W Group

Loudspeakers XT Series



TV-video-hifi-disco-gsm

www.stereohouse.be



Technische Daten : XT 4

Description 3-way vented-box system

Dimensions Height: 1138 mm)

Width: 152 mm Depth: 200 mm

Net Weight 22,5 kg

Freq. Range -6dB at 34Hz and 50kHz

Sensitivity 86dB spl (2.83V 1m)

Normal Impedance 8 ohms (minimum 3.0 ohms)

Power Handling 25W - 150W into 8 ohms on unclipped programme

Drive Units

Unit 1: 1x 25mm (Tube-loaded alu dome tweeter

Unit 2: 1x 130mm woven Kevlar® cone bass/midrange

Unit 3: 1x 130mm Paper/Kevlar® cone bass

Unit 4: 1x 130mm Paper/Kevlar® cone bass

Finish Cabinet: Aluminium, satin polish

Crossover Frequency Minimalist with 1st-order electrical between midrange and tweeter

Max. Recommended Cable Impedance 0.1 ohms

Additional: Two port plugs to adjust pass performance

B&W Group

Loudspeakers XT Series

B&W Bowers & Wilkins



Die XT2 ist die passende Regalbox, passend zur XT 4. Sie kann auf dem Regal, auf dem Ständer (optional) oder mit einer mitgelieferten Wandhalterung verwendet werden. Das Alugehäuse ist satiniert poliert.

Der Tweeter on Top entspricht der XT 4. Das Bassreflex-Gehäuse für den Kevlar-Mittel/Basstöner entspricht in Breite und Tiefe genau der XT 4. Selbstverständlich verfügt auch dieses Modell über die Flowport- Reflexöffnung.

Die neue elegante Fuss lässt sich sehr leicht montieren und gibt dem Lautsprecher in dieser Anwendung ein sehr gefälliges Bild. Die XT2 kann auch für Stereo verwendet werden, es empfiehlt sich aber die Verwendung eines Subwoofers.

Die XT2 können Sie ebenfalls bei unseren Händlern hören. Benutzen Sie die Gelegenheit und hören Sie sich die XT-Serie auch in der Surround-Version, den dann erkennen Sie den entsprechenden Mehrwert gegenüber herkömmlichen nur aus Fremdfabrikaten assemblierten Marken und warum B&W den Queens-Award erhalten hat.



**STEREO
HOUSE**

TV-video-hifi-disco-gsm

www.stereohouse.be

B&W Group

Loudspeakers XT Series

**STEREO
HOUSE**

TV-video-hifi-disco-gsm

www.stereohouse.be

Technische Daten : XT 2

Description 2-way vented-box system

Dimensions Height: 310 mm)

Width: 152 mm Depth: 200 mm

Net Weight 5,0 kg

Freq. Range -6dB at 50Hz and 50kHz

Sensitivity 85dB spl (2.83V 1m)

Normal Impedance 8 ohms (minimum 5,2 ohms)

Power Handling 25W - 100W into 8 ohms on unclipped programme

Drive Units

Unit 1: 1x 25mm (Tube-loaded alu dome tweeter

Unit 2: 1x 130mm woven Kevlar® cone
bass/midrange

Finish Cabinet: Aluminium, satin polish

Crossover Frequency Minimalist with 1st-order electrical

Max. Recommended Cable Impedance 0.1 ohms

Additional: Two port plugs to adjust pass performance
a wave shaped wall mounting bracket.



B&W Group

Loudspeakers XT Series

B&W Bowers & Wilkins

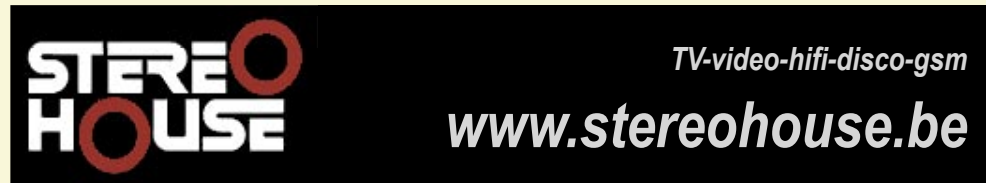


Die XTC ist der Centerspeaker für die neue XT-Serie. Er ist dazu bestimmt alle wesentlichen Wiedergaben die eine Centerspeaker zufallen in jedem gewünschten Tonformat optimal wiederzugeben. Besondere Augenmerk erhielt die perfekte Wiedergabe von Stimmen und Musik.

Mit der Halterung kann der Centerspeker sowohl auf dem Rack oder an der Wand optimal positioniert werden und eine genaue Ausrichtung wird durch die durchdachte Halterung garantiert. Es ist sowohl eine horizontale wie auch vertikale Montage mit feinsten Justierung möglich.

Die Bestückung besteht aus eine 25 mm Tube-loaded Aluminium Tweeter und zwei 130 mm Kevlar Mittelton/Basstreibern. Wie üblich wurde auch diese Produkt, wie die anderen aus der XT-Serie durch den Technologietransfer aus der Nautilusforschung optimiert. Der Konsument profitiert auch hier von der Forschung die B&W zum führenden Hersteller der Welt gemacht hat.

Das Forschungslabor ins Steyning, auch University of Sound genannt, hat alle techn. Vorgaben für dieses Serie definiert und was immer möglich ist, wurden die Einzelteile bei B&W produziert.



B&W Group

Loudspeakers XT Series

**STEREO
HOUSE**

TV-video-hifi-disco-gsm

www.stereohouse.be



Technische Daten : XT C

Description 2-way vented-box system

Dimensions Height: 152 mm Width: 512 mm

Depth: 200 mm

Net Weight 8,0 kg

Freq. Range -6dB at 40Hz and 50kHz

Sensitivity 86dB spl (2.83V 1m)

Normal Impedance 8 ohms (minimum 3,5 ohms)

Power Handling 50W - 150W into 8 ohms on unclipped programme

Drive Units

Unit 1: 1x 25mm (Tube-loaded alu dome tweeter)

Unit 2: 1x 130mm woven Kevlar® cone bass/midrange

Finish Cabinet: Aluminium, satin polish

Crossover Frequency Minimalist with 1st-order electrical

Max. Recommended Cable Impedance 0.1 ohms

Additional: Two port plugs to adjust pass performance and a wave shaped wall mounting bracket.

B&W Group

B&W Bowers & Wilkins

Loudspeakers XT Series

THE PV 1 QUALITY AND DESIGN



Einst waren Subwoofer, die eine hohe Wiedergabequalität liefern sollten, groß und hässlich. Später, als die Entwickler es schafften, robuste Chassis zu entwickeln, die ein hohes Maß an elektronischer Entzerrung verkraften konnten, wurden sie klein und ein bisschen ansehlicher. Ja, es gab sogar Subwoofer, die ein Lippenbekenntnis für gute Formen ablegten, was jedoch üblicherweise ihre Wiedergabequalität beeinträchtigte.

Jetzt nicht mehr. Obwohl elegant und stilvoll, verdankt der PV1 seine Form technischen Grundsätzen - nämlich jenen eines Druckbehälters. (Von der englischen Bezeichnung "pressure vessel" stammen die Initialen im Namen.) Von einfachen Luftblasen bis hin zu ausgeklügelten Tiefsee-Tauchglocken ist eine Kugel die ideale Form, um Druckunterschiede zwischen innen und außen auszuhalten - und im Inneren eines kompakten Subwoofers können beträchtliche Drücke entstehen. Die Stärke der Form erlaubt es, dem Aluminiumgehäuse relativ dünne Wände zu geben und damit das Innenvolumen zu maximieren.



Zwei 200-mm-Treiber arbeiten Rücken an Rücken, um die Druckschwankungen im Innenraum zu minimieren. Damit wird das runde Gehäuse noch weniger zu Vibrationen angeregt und so Verfärbungen verringert. Die Membranen der Chassis sind ebenfalls dafür gebaut, hohen Druck zu ertragen. Es handelt sich um eine dreilagige Konstruktion aus Glimmer, einem geschäumten Polystyrol-Füllstoff und einer Aluminium-Außenhaut. Gepaart mit 500-Watt-IcePower-Verstärkung besitzen die Chassis genügend Dynamik und Kontrolle, um vom lautesten Filmeffekt bis zur schwierigen Darstellung der Akustik einer großen Konzerthalle alles zu liefern, was von einem Subwoofer erwartet wird. Für sehr große Installationen können mehrere Subwoofer in Reihe geschaltet werden, um höhere Ausgangspegel zu erzielen.

Der Subwoofer nimmt wahlweise Hochpegel- oder Lautsprechersignale in Empfang und verbirgt sein Eingangsterminal unauffällig auf der Unterseite. Die seitlichen, bündig eingelassenen Knöpfe erlauben die flexible Anpassung des Subwoofers an eine Vielzahl von Lautsprechern, von unserer FPM-Serie bis zu konventionelleren Konstruktionen.